



Handwritten initials

ACTA

ENAC/CT/E003/2024

## H. Consejo Técnico de la Escuela Nacional de Artes Cinematográficas

### Tercera sesión extraordinaria

**Fecha** 18 de enero de 2024

**Hora** 12:00

**Lugar** Sala de Consejo

Handwritten signatures and initials

#### Asistentes

Presidente  
**María de los Ángeles Guadalupe Castro Gurría**

Handwritten signature

Secretario  
**Santiago Torres Pérez**

Dirección de arte  
**Martha Daniela Cruz Rodríguez** *Propietario*

Handwritten signature

Dirección de fotografía  
**Mercedes Porter Hope** *Propietario*

Diseño de sonido  
**Enrique Ojeda Cástol** *Propietario*

Handwritten signature

Guion  
**Sofía Alejandra Sánchez Orozco** *Propietario*

Montaje y Realización de cine de animación  
**Víctor Manuel Velázquez Dávalos** *Propietario*  
**Christian Esteban Rivera Águila** *Suplente*

Handwritten signatures

Producción  
**Carlos Taibo Mahojo** *Propietario*  
**Armando Casas Pérez** *Suplente*

Handwritten signature

Realización de cine de ficción  
**Miguel Ángel Rivera González** *Propietario*

Realización de cine documental  
**Juan Manuel Sepúlveda Martínez** *Propietario*  
**Anaïs Huerta** *Suplente*

Handwritten signatures



Técnicos académicos  
**Benjamín Romero Salinas**  
**Yasahir Cortés Billón**

*Propietario*  
*Suplente*

Alumnado  
**Sandra Cristina Quevedo Solís**  
**Max Vázquez Montufar**  
**Eduardo Ramírez Torres**

*Propietario*  
*Propietario*  
*Suplente*

Invitados  
**Plácido Pérez Cue**  
**Salvador García Cárdenas**  
**Guadalupe Miranda**

*Coordinador de gestión*  
*Encargado de asuntos del personal académico*  
*Coordinación de Producción Fílmica Escolar*

### Orden del día

1. Lista de asistencia y declaratoria de quorum.
2. Puntos pendientes de acuerdo sobre el Reglamento del Consejo Técnico de la ENAC.
  - 2.1. Normas de participación de observadores invitados a las sesiones del Consejo Técnico. Capítulo 5, artículo 20.
  - 2.2. Normas de registro de las sesiones del Consejo Técnico. Capítulo 5, artículo 18.

Una vez declarado el *quorum* y aprobado el orden del día, se tomaron los siguientes:

### Acuerdos

Acuerdo	
<b>CTE03-01</b>	Los acuerdos de las sesiones del Consejo Técnico se harán públicos a través de la difusión de las actas escaneadas, con las firmas de los participantes, en el sitio web y en los tableros de avisos de la ENAC.
<b>CTE03-02</b>	Cualquier persona de la comunidad interesada en estar presente en alguna sesión del Consejo Técnico, podrá solicitarlo a la Secretaría, a fin de asistir en calidad de invitado, sin voz ni voto.

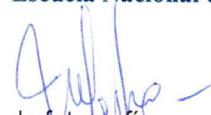
No habiendo más asuntos que tratar, se procedió a levantar el acta que, una vez aprobada, fue firmada por los consejeros presentes. A las 13:00 horas del día de su inicio se dio por concluida la sesión.

Dirección de arte  
**Martha Daniela Cruz Rodríguez**



Universidad Nacional Autónoma de México  
Escuela Nacional de Artes Cinematográficas



  
Dirección de fotografía  
**Mercedes Porter Hope**

  
Diseño de sonido  
**Enrique Ojeda Cástol**

Guion  
**Sofía Alejandra Sánchez Orozco**

Montaje y  
Realización de cine de animación  
**Víctor Manuel Velázquez Dávalos**

Producción  
**Carlos Taibo Mahojo**

Realización de cine de ficción  
**Miguel Ángel Rivera González**

Realización de cine documental  
**Juan Manuel Sepúlveda Martínez**

Técnicos académicos  
**Benjamín Romero Salinas**

  
Alumnado  
**Sandra Cristina Quevedo Solís**

solís



Universidad Nacional Autónoma de México  
Escuela Nacional de Artes Cinematográficas



Alumnado  
Max Vázquez Montufar

María de los Ángeles Guadalupe Castro Gurría  
Presidente

*[Handwritten signature of María de los Ángeles Guadalupe Castro Gurría]*

*[Vertical list of handwritten signatures]*