



ACTA

ENAC/CT/001/2024

H. Consejo Técnico de la Escuela Nacional de Artes Cinematográficas

Primera sesión ordinaria

Fecha 18 de enero de 2024
Hora 10:00
Lugar Sala de Consejo

Asistentes

Presidente
María de los Ángeles Guadalupe Castro Gurriá

Secretario
Santiago Torres Pérez

Dirección de arte
Martha Daniela Cruz Rodríguez *Propietario*

Dirección de fotografía
Mercedes Porter Hope *Propietario*

Diseño de sonido
Enrique Ojeda Cástol *Propietario*

Guion
Sofía Alejandra Sánchez Orozco *Propietario*

Montaje y Realización de cine de animación
Víctor Manuel Velázquez Dávalos *Propietario*
Christian Esteban Rivera Águila *Suplente*

Producción
Carlos Taibo Mahojo *Propietario*
Armando Casas Pérez *Suplente*

Realización de cine de ficción
Miguel Ángel Rivera González *Propietario*

Realización de cine documental
Juan Manuel Sepúlveda Martínez *Propietario*
Anaïs Huerta *Suplente*

[Handwritten signatures and initials on the right margin]



Técnicos académicos
Benjamín Romero Salinas
Yasahir Cortés Billión

Propietario
Suplente

Alumnado
Sandra Cristina Quevedo Solís
Max Vázquez Montufar
Eduardo Ramírez Torres

Propietario
Propietario
Suplente

Invitados
Plácido Pérez Cue
Salvador García Cárdenas
Guadalupe Miranda

Coordinador de gestión
Encargado de asuntos del personal académico
Coordinación de Producción Fílmica Escolar

Orden del día

1. Lista de asistencia.
2. Asuntos a tratar:
 - 2.1. Propuestas de cursos de extensión académica.
 - 2.2. Solicitud de comisión del Prof. Mitl Valdez Salazar al Comité Evaluador del PAPIIT.
 - 2.3. Solicitudes del Prof. Carlos Mendoza:
 - 2.3.1. Aplazamiento de año sabático.
 - 2.3.2. Comisión Instituto Mora.
 - 2.4. Solicitud del Prof. Flavio González Mello para impartir curso.
 - 2.5. Formación de un grupo de trabajo para la designación de miembros de la comisión dictaminadora designados por los académicos de la ENAC.
 - 2.6. Formación de un grupo de trabajo para revisar las designaciones ante comités, comisiones y representantes de la ENAC.
3. Para conocimiento del Consejo Técnico: Plan de desarrollo institucional 2023-2027.
4. Asuntos generales.
5. Aprobación del acta de la sesión.
6. Proceder a la sesión extraordinaria.

Una vez declarado el *quorum* y aprobado el orden del día, se tomaron los siguientes:

Handwritten signatures and scribbles on the right side of the page, including a large signature at the top right and several smaller ones below it.



Acuerdos

	Acuerdo
CT01-01	El consejo técnico aprueba el curso de extensión académica de ocho sesiones de tres horas de duración CREACION SONORA Y MUSICAL EN AUDIO INMERSIVO - AMBISONICS que impartirá el Profesor Enrique Mendoza.
CT01-02	El Consejo Técnico aprueba el curso de extensión académica de doce sesiones de cuatro horas de duración INTRODUCCION A LA CREACIÓN DE VIDEOJUEGOS que impartirá el Profesor Christian Rivera.
CT01-03	El Consejo Técnico aprueba el curso de extensión académica de ocho sesiones de cuatro horas de duración PRODUCCIÓN EN LÍNEA que impartirá la Profesora Susana Bernal.
CT01-04	El Consejo Técnico aprueba el curso de extensión académica de diez sesiones de cuatro horas de duración DIRECCIÓN DE ARTE; CREACIÓN DE MUNDOS TANGIBLES EN UN PROYECTO AUDIOVISUAL que impartirá la profesora Daniela Cruz
CT01-05	El Consejo Técnico aprueba el curso de extensión académica de ocho sesiones CINE EXPERIMENTAL que impartirán los profesores Christian Rivera y José Andrés García Franco.
CT01-06	El Consejo Técnico aprueba el curso de extensión académica de diez sesiones de tres horas de duración CREACION DE PERSONAJES que impartirán los profesores Carlos Alcocer y Federico Chechetti.
CT01-07	El Consejo Técnico aprueba el curso de extensión académica DISEÑO DE VESTUARIO que impartirá la profesora Bertha Romero.
CT01-08	El Consejo Técnico aprueba el curso de extensión académica TALLER DE GUION PARA CORTOMETRAJES INFANTILES Y JUVENILES que impartirá la profesora Nadia González Dávila.
CT01-09	El Consejo Técnico ratifica el diplomado de extensión académica DOBLECES DE LA IMAGEN". ARTE, CINE Y FOTOGRAFÍA DOCUMENTAL. HOMENAJE A MARIO LUNA coordinado por el profesor Ernesto Ramírez.
CT01-10	El Consejo Técnico ratifica el curso de 10 sesiones de 4 h denominado EL CINE MEXICANO Y SU LADO B por el profesor Marco Rubio Q.
CT01-11	El Consejo Técnico ratifica el curso de 12 sesiones de 3 h denominado INTRODUCCIÓN A LA CREACIÓN DE VIDEOJUEGOS por el profesor Christian Esteban Rivera Águila
CT01-12	El Consejo Técnico ratifica el curso de 6 sesiones de 4 h denominado CINEMATOGRAFÍA VIRTUAL 1- ESCENARIOS Y ATMÓSFERAS por el profesor Christian Esteban Rivera Águila
CT01-13	El Consejo Técnico ratifica el curso de 6 sesiones de 4 h denominado CINEMATOGRAFÍA VIRTUAL 2- ANIMACIÓN Y RENDER por el profesor Christian Esteban Rivera Águila
CT01-14	El Consejo Técnico ratifica el curso de 4 sesiones de 8 h denominado PRODUCCIÓN VIRTUAL por el profesor Christian Esteban Rivera Águila
CT01-15	El Consejo Técnico ratifica el curso de 8 sesiones de 3 h denominado TÉCNICAS DEL CINE EXPERIMENTAL por el profesor Christian Esteban Rivera Águila



Acuerdo	
CT01-16	El Consejo Técnico ratifica el curso de 10 sesiones de 4 h denominado LA CREACIÓN DE MUNDOS TANGIBLES EN UN PROYECTO AUDIOVISUAL por la profesora Daniela Cruz Rodríguez
CT01-17	El Consejo Técnico ratifica el curso de 6 sesiones de 3 h denominado TALLER INTENSIVO DE CREACIÓN DE PERSONAJES CON BASE EN LA FUSIÓN DE LA TEORÍA DEL ENEAGRAMA Y LA ANATOMÍA DE LA LÍNEA DE PREMISA PROPUESTA POR JEFF LYONS por el profesor Carlos Javier Alcocer Fernández de Jáuregui
CT01-18	El Consejo Técnico ratifica el curso de 13 sesiones de 3 h denominado TALLER AVANZADO DE GUIÓN DE CORTOMETRAJE DE FICCIÓN PARA NIÑAS, NIÑOS Y ADOLESCENTES (NNyA) por la profesora Nadia González Dávila
CT01-19	El Consejo Técnico ratifica el curso de 8 sesiones de 5 h denominado TALLER DE PRODUCCIÓN EN LÍNEA PARA CORTO Y LARGOMETRAJE por la profesora Susana Bernal Uribe
CT01-20	El Consejo Técnico ratifica el curso de 8 sesiones de 5 h denominado TALLER DE ANIMACIÓN- POESÍA, ANIMACIÓN, MÚSICA por la profesora Paulina Martyna Ziolkowska
CT01-21	El Consejo Técnico ratifica el curso de 10 sesiones de 5 h denominado BÁSICO DE ASISTENCIA DE DIRECCIÓN PARA CINE por el profesor Renán Julián Murillo Vidal
CT01-22	El Consejo Técnico ratifica el curso de 12 sesiones de 3 h a impartirse vía remota denominado FUTURABILIDAD: IMAGEN-DISTÓPICA Y FUTUROS POSIBLES por la profesora Sonia Rangel Espinosa
CT01-23	El Consejo Técnico ratifica el curso de 12 sesiones de 3 h a impartirse vía remota denominado ESTÉTICA CINEMATOGRAFICA, INTRODUCCIÓN A LA FILOSOFÍA DEL CINE por la profesora Sonia Rangel Espinosa
CT01-24	El Consejo Técnico ratifica el curso denominado TALLER ESPECIALIZADO EN GESTIÓN DE LOCACIONES con 11 sesiones con una duración de total de 24 h a impartirse de modo presencial y en línea por la Mtra. Alexa Muñoz Vidaña como parte de las actividades de Educación Continua.
CT01-25	El Consejo Técnico ratifica el curso de 14 sesiones de 3 h a impartirse vía remota denominado TALLER DE GUIÓN: ESLABONES Y CADENAS por la profesor Gerardo Lara.
CT01-26	Se aprueba por mayoría la solicitud de comisión del Prof. Mitl Valdez Salazar al Comité Evaluador del PAPIIT.
CT01-27	El Consejo Técnico se da por enterado de la solicitud de aplazamiento de año sabático para el Prof. Carlos Mendoza.
CT01-28	Se aprueba la Comisión al Prof. Carlos Mendoza para impartir en el Instituto Mora el curso en línea denominado SEMINARIO SOBRE DOCUMENTAL E INVESTIGACIÓN.
CT01-29	Se aprueba la comisión al Prof. Flavio González Mello para impartir el curso sobre <i>elaboración de macro escaletas para series de ficción</i> en el diplomado sobre escritura, producción y dirección de series televisivas y audiovisuales ("El ABC del Showrunner") de la escuela Centro de diseño, cine y televisión.





Acuerdo	
CT01-30	Se aprueba la formación de un grupo de trabajo para la designación de miembros de la comisión dictaminadora designados por los académicos de la ENAC integrado por: Víctor Manuel Velázquez Armando Casas Pérez Juan Manuel Sepúlveda Martínez
CT01-31	Se aprueba la formación de un grupo de trabajo para racionalizar los comités, comisiones y representantes de la ENAC integrado por: Martha Daniela Cruz Rodríguez Benjamín Romero Salinas Carlos Taibo Mahojo Christian Rivera Águila Max Vázquez Montufar Enrique Ojeda Cástol
CT01-32	Dando seguimiento al acuerdo del consejo CT02SE-02 del 15 de diciembre del 2023 en el que "El Consejo Técnico acuerda convocar a una nueva sesión extraordinaria para la discusión y en su caso aprobación de las propuestas de adhesión o modificación al mismo, en lo referente a la presencia de observadores y la grabación de las sesiones." el consejo aprueba pasar a sesión extraordinaria al terminar la primera sesión ordinaria.

Habiendo desahogado el orden del día, se procedió a levantar el acta que, una vez aprobada, fue firmada por los consejeros presentes. A las 11:40 horas del día de su inicio se dio por concluida la sesión.

Dirección de arte
Martha Daniela Cruz Rodríguez



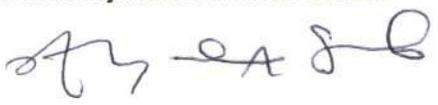
Dirección de fotografía
Mercedes Porter Hope



Diseño de sonido
Enrique Ojeda Cástol



Guion
Sofía Alejandra Sánchez Orozco






Montaje y
Realización de cine de animación
Víctor Manuel Velázquez Dávalos

Producción
Armando Casas Pérez

Realización de cine de ficción
Miguel Ángel Rivera González

Realización de cine documental
Juan Manuel Sepúlveda Martínez

Técnicos académicos
Benjamín Romero Salinas

Alumnado
Sandra Cristina Quevedo Solís

Alumnado
Max Vázquez Montuñar

Santiago Torres Pérez
Secretario

María de los Ángeles Guadalupe Castro Gurría
Presidente