



ACTA

ENAC/CT/E010/2024

## H. Consejo Técnico de la Escuela Nacional de Artes Cinematográficas

### Décima sesión extraordinaria

**Fecha** 26 de junio de 2024

**Hora** 10:00

**Lugar** En línea

#### Asistentes

Presidente

**María de los Ángeles Guadalupe Castro Gurría**

Secretario

**Santiago Torres Pérez**

Dirección de arte

**Martha Daniela Cruz Rodríguez**

*Propietario*

Dirección de fotografía

**María José Secco Terra**

*Suplente*

Diseño de sonido

**Pablo Fernández Murguía**

*Suplente*

Guion

**Sofía Alejandra Sánchez Orozco**

*Propietario*

Montaje y Realización de cine de animación

**Víctor Manuel Velázquez Dávalos**

*Propietario*

**Christian Esteban Rivera Águila**

*Suplente*

Producción

**Carlos Taibo Mahojo**

*Propietario*

**Armando Casas Pérez**

*Suplente*

Realización de cine de ficción

**Miguel Ángel Rivera Gonzales**

*Propietario*



Realización de cine documental

**Juan Manuel Sepúlveda Martínez**  
**Anais Huerta**

*Propietario*  
*Suplente*

Técnicos académicos

**Benjamín Romero Salinas**  
**Yasahir Cortés Billión**

*Propietario*  
*Suplente*

Alumnado

**Sandra Cristina Quevedo Solís**  
**Francisco Javier Argueta Morales**  
**Max Vázquez Montufar**  
**Eduardo Ramírez Torres**

*Propietario*  
*Suplente*  
*Propietario*  
*Suplente*

Invitados

**Salvador García Cárdenas**  
**Fernando Iván Gómez Vázquez**  
**Plácido Pérez Cué**

*Asuntos del Personal Académico*  
*Oficina Jurídica*  
*Coordinación de Gestión*

## Orden del día

1. Asuntos de servicios escolares.
2. Se somete a aprobación por parte del Consejo Técnico la planeación por asignaturas a ser impartidas por profesores de asignatura y ayudantes de profesor para el semestre 2025-1, una vez que ha sido validada por la Comisión Dictaminadora de la ENAC.
3. Se somete a consideración del Consejo Técnico la ratificación de las equivalencias de grado de técnicos académicos y profesores de asignatura, con la finalidad de proceder a la contratación, conforme se establece en la planeación por asignaturas para el semestre 2025-1.
4. Solicitudes de recontrataciones del Departamento de Personal.
5. Se somete a aprobación por parte del Consejo Técnico la solicitud de primer ingreso para el segundo periodo de la Convocatoria 2024 del Programa de Primas al Desempeño del Personal Académico de Tiempo Completo, por parte de Benjamín Romero Salinas.

Una vez declarado el *quorum* y aprobado el orden del día, se tomaron los siguientes:

## Acuerdos

	Acuerdo
<b>CTE10-01</b>	Se aprueba la solicitud de suspensión temporal de la Licenciatura en Cinematografía de la alumna Mercedes Denisse Santiago López, con número de cuenta 318329089, durante el periodo 2025-1.
<b>CTE10-02</b>	Se aprueba la solicitud de Mariana Paulina Madrigal Rodríguez, con número de cuenta 420066714, egresada de la Licenciatura en Traducción, de la de la Escuela Nacional de Lenguas, Lingüística y Traducción, para cursar asignaturas en la



	Acuerdo
	Escuela Nacional de Artes Cinematográficas, bajo la modalidad de Titulación por ampliación y profundización de conocimientos.
<b>CTE10-03</b>	Se acuerda que los académicos que imparten asignaturas con prácticas fílmicas en la Licenciatura en Cinematografía tienen derecho a dar su visto bueno para la aceptación de alumnos de movilidad y, en su caso, definir la manera en la que se incorporen a su asignatura. En ningún caso la escuela se comprometerá a realizar ejercicios fílmicos adicionales para alumnos de movilidad.
<b>CTE10-04</b>	Se aprueba la asignación semestral 2025-1 de profesores de asignatura y ayudantes de profesor, para el periodo 01 de julio de 2024 al 26 de enero 2025 como se describe en el anexo 1.
<b>CTE10-05</b>	Con fundamento en los artículos 13 y 51 del Estatuto de Personal Académico de la UNAM, se aprueba la recontractación por obra determinada de Cortés Billión Yasahir, con un puesto equivalente al de Técnico Académico Asociado "A" de medio tiempo, bajo la plaza número 77866-95, en el área de posproducción. El periodo de recontractación será del 01 de abril de 2024 al 31 de marzo de 2025.
<b>CTE10-06</b>	Con fundamento en los artículos 13 y 51 del Estatuto de Personal Académico de la UNAM, se aprueba la recontractación de Romero Salinas Benjamín por obra determinada, con un salario equivalente al de Técnico Académico Asociado "C" de tiempo completo, bajo la plaza número 77861-45 en el área de promoción. El periodo de recontractación será del 01 de abril de 2024 hasta el 31 de marzo de 2025.
<b>CTE10-07</b>	Con fundamento en el artículo 13 del Estatuto de Personal Académico de la UNAM, se aprueba la recontractación por obra determinada de Velázquez Dávalos Víctor Manuel, con un salario equivalente al de Técnico Académico Asociado "A" de medio tiempo, bajo la plaza número 77866-95, en el área de posproducción. El periodo de recontractación será del 1 de abril de 2024 y el 31 de diciembre de 2024.
<b>CTE10-08</b>	Con fundamento en los artículos 13 y 51 del Estatuto de Personal Académico de la UNAM, se aprueba la recontractación por obra determinada de Greiner Ortiz Helmut Enrique como Técnico Académico Titular "A" de medio tiempo, con plaza número 78044-98, en el área de diseño de sonido. El contrato tendrá vigencia desde el 01 de julio de 2024 al 30 de junio de 2025 y su remuneración será equivalente a la de este puesto.
<b>CTE10-09</b>	Con fundamento en el artículo 13 y 51 del Estatuto de Personal Académico de la UNAM, se aprueba la recontractación por obra determinada de Rodil Pérez Alexis, con un salario equivalente al de Técnico Académico Titular "A" de medio tiempo, bajo la plaza número 78043-68, en el área de posproducción. El periodo de recontractación será del 1 de febrero de 2024 y el 31 de diciembre de 2024.
<b>CTE10-10</b>	Con fundamento en los artículos 41 y 51 del Estatuto de Personal Académico de la UNAM, se aprueba la reincorporación de Herrera Torres Gabriel bajo el Subprograma de Incorporación de Jóvenes Académicos de Carrera, con un puesto de Profesor Asociado "C" de tiempo completo, bajo el número de plaza 3712667 en el área de guion. El periodo de contratación será del 01 de marzo de 2024 al 28 de febrero de 2025.
<b>CTE10-11</b>	Se aprueba la justificación de equivalencia de grado a favor de Algravez Espinoza Elva Yanuaria (pasante de licenciatura), considerando el nivel académico, conocimiento, experiencia y trayectoria académica profesional, dado a que no cuenta con el título correspondiente. Se extiende el reconocimiento de que dispone con la preparación EQUIVALENTE, el cual tendrá efecto del 27 de junio de 2024 al 26 de enero de 2025.



Acuerdo	
<b>CTE10-12</b>	Se aprueba la justificación de equivalencia de grado a favor de Almeida Flores Mónica Ivette (sin grado), considerando el nivel académico, conocimiento, experiencia y trayectoria académica profesional, dado a que no cuenta con el título correspondiente. Se extiende el reconocimiento de que dispone con la preparación EQUIVALENTE, el cual tendrá efecto del 27 de junio de 2024 al 26 de enero de 2025.
<b>CTE10-13</b>	Se aprueba la justificación de equivalencia de grado a favor de Becerril Nájera Brenda (sin grado), considerando el nivel académico, conocimiento, experiencia y trayectoria académica profesional, dado a que no cuenta con el título correspondiente. Se extiende el reconocimiento de que dispone con la preparación EQUIVALENTE, el cual tendrá efecto del 27 de junio de 2024 al 26 de enero de 2025.
<b>CTE10-14</b>	Se aprueba la justificación de equivalencia de grado a favor de Bernal Uribe Susana (pasante de licenciatura), considerando el nivel académico, conocimiento, experiencia y trayectoria académica profesional, dado a que no cuenta con el título correspondiente. Se extiende el reconocimiento de que dispone con la preparación EQUIVALENTE, el cual tendrá efecto del 27 de junio de 2024 al 26 de enero de 2025.
<b>CTE10-15</b>	Se aprueba la justificación de equivalencia de grado a favor de Cabello Guevara Ciró Antonio (pasante de licenciatura), considerando el nivel académico, conocimiento, experiencia y trayectoria académica profesional, dado a que no cuenta con el título correspondiente. Se extiende el reconocimiento de que dispone con la preparación EQUIVALENTE, el cual tendrá efecto del 27 de junio de 2024 al 26 de enero de 2025.
<b>CTE10-16</b>	Se aprueba la justificación de equivalencia de grado a favor de Cabello Stellino Natalia (pasante de licenciatura), considerando el nivel académico, conocimiento, experiencia y trayectoria académica profesional, dado a que no cuenta con el título correspondiente. Se extiende el reconocimiento de que dispone con la preparación EQUIVALENTE, el cual tendrá efecto del 27 de junio de 2024 al 26 de enero de 2025.
<b>CTE10-17</b>	Se aprueba la justificación de equivalencia de grado a favor de Carmona Colín Jorge Daniel (sin grado), considerando el nivel académico, conocimiento, experiencia y trayectoria académica profesional, dado a que no cuenta con el título correspondiente. Se extiende el reconocimiento de que dispone con la preparación EQUIVALENTE, el cual tendrá efecto del 27 de junio de 2024 al 26 de enero de 2025.
<b>CTE10-18</b>	Se aprueba la justificación de equivalencia de grado a favor de Castañeda de la Garza Luis (sin grado), considerando el nivel académico, conocimiento, experiencia y trayectoria académica profesional, dado a que no cuenta con el título correspondiente. Se extiende el reconocimiento de que dispone con la preparación EQUIVALENTE, el cual tendrá efecto del 27 de junio de 2024 al 26 de enero de 2025.
<b>CTE10-19</b>	Se aprueba la justificación de equivalencia de grado a favor de Villagómez Chávez Víctor (pasante de licenciatura), considerando el nivel académico, conocimiento, experiencia y trayectoria académica profesional, dado a que no cuenta con el título correspondiente. Se extiende el reconocimiento de que dispone con la preparación EQUIVALENTE, el cual tendrá efecto del 27 de junio de 2024 al 26 de enero de 2025.



Acuerdo	
<b>CTE10-20</b>	Se aprueba la justificación de equivalencia de grado a favor de Coronado Nóbregas Patricia Fernanda (sin grado), considerando el nivel académico, conocimiento, experiencia y trayectoria académica profesional, dado a que no cuenta con el título correspondiente. Se extiende el reconocimiento de que dispone con la preparación EQUIVALENTE, el cual tendrá efecto del 27 de junio de 2024 al 26 de enero de 2025.
<b>CTE10-21</b>	Se aprueba la justificación de equivalencia de grado a favor de Cortés Billión Yasahir (pasante de licenciatura), considerando el nivel académico, conocimiento, experiencia y trayectoria académica profesional, dado a que no cuenta con el título correspondiente. Se extiende el reconocimiento de que dispone con la preparación EQUIVALENTE, el cual tendrá efecto del 27 de junio de 2024 al 26 de enero de 2025.
<b>CTE10-22</b>	Se aprueba la justificación de equivalencia de grado a favor de Cruz Cilveti Diego (pasante de licenciatura), considerando el nivel académico, conocimiento, experiencia y trayectoria académica profesional, dado a que no cuenta con el título correspondiente. Se extiende el reconocimiento de que dispone con la preparación EQUIVALENTE, el cual tendrá efecto del 27 de junio de 2024 al 26 de enero de 2025.
<b>CTE10-23</b>	Se aprueba la justificación de equivalencia de grado a favor de Cruz Rodríguez Martha Daniela (pasante de licenciatura), considerando el nivel académico, conocimiento, experiencia y trayectoria académica profesional, dado a que no cuenta con el título correspondiente. Se extiende el reconocimiento de que dispone con la preparación EQUIVALENTE, el cual tendrá efecto del 27 de junio de 2024 al 26 de enero de 2025.
<b>CTE10-24</b>	Se aprueba la justificación de equivalencia de grado a favor de Erenberg Susana (sin grado), considerando el nivel académico, conocimiento, experiencia y trayectoria académica profesional, dado a que no cuenta con el título correspondiente. Se extiende el reconocimiento de que dispone con la preparación EQUIVALENTE, el cual tendrá efecto del 27 de junio de 2024 al 26 de enero de 2025.
<b>CTE10-25</b>	Se aprueba la justificación de equivalencia de grado a favor de Fernández Murguía Pablo (pasante de licenciatura), considerando el nivel académico, conocimiento, experiencia y trayectoria académica profesional, dado a que no cuenta con el título correspondiente. Se extiende el reconocimiento de que dispone con la preparación EQUIVALENTE, el cual tendrá efecto del 27 de junio de 2024 al 26 de enero de 2025.
<b>CTE10-26</b>	Se aprueba la justificación de equivalencia de grado a favor de García Aguilar María de los Ángeles (pasante de licenciatura), considerando el nivel académico, conocimiento, experiencia y trayectoria académica profesional, dado a que no cuenta con el título correspondiente. Se extiende el reconocimiento de que dispone con la preparación EQUIVALENTE, el cual tendrá efecto del 27 de junio de 2024 al 26 de enero de 2025.
<b>CTE10-27</b>	Se aprueba la justificación de equivalencia de grado a favor de Oliva Marcial Andrea (sin grado), considerando el nivel académico, conocimiento, experiencia y trayectoria académica profesional, dado a que no cuenta con el título correspondiente. Se extiende el reconocimiento de que dispone con la preparación EQUIVALENTE, el cual tendrá efecto del 27 de junio de 2024 al 26 de enero de 2025.



Acuerdo	
<b>CTE10-28</b>	Se aprueba la justificación de equivalencia de grado a favor de Porter Hope Mercedes (sin grado), considerando el nivel académico, conocimiento, experiencia y trayectoria académica profesional, dado a que no cuenta con el título correspondiente. Se extiende el reconocimiento de que dispone con la preparación EQUIVALENTE, el cual tendrá efecto del 27 de junio de 2024 al 26 de enero de 2025.
<b>CTE10-29</b>	Se aprueba la justificación de equivalencia de grado a favor de Rodil Pérez Alexis (sin grado), considerando el nivel académico, conocimiento, experiencia y trayectoria académica profesional, dado a que no cuenta con el título correspondiente. Se extiende el reconocimiento de que dispone con la preparación EQUIVALENTE, el cual tendrá efecto del 27 de junio de 2024 al 26 de enero de 2025.
<b>CTE10-30</b>	Se aprueba la justificación de equivalencia de grado a favor de Rodríguez Miranda Laura (pasante de licenciatura), considerando el nivel académico, conocimiento, experiencia y trayectoria académica profesional, dado a que no cuenta con el título correspondiente. Se extiende el reconocimiento de que dispone con la preparación EQUIVALENTE, el cual tendrá efecto del 27 de junio de 2024 al 26 de enero de 2025.
<b>CTE10-31</b>	Se aprueba la justificación de equivalencia de grado a favor de Rodríguez Rivera Eugenio Sebastián (pasante de licenciatura), considerando el nivel académico, conocimiento, experiencia y trayectoria académica profesional, dado a que no cuenta con el título correspondiente. Se extiende el reconocimiento de que dispone con la preparación EQUIVALENTE, el cual tendrá efecto del 27 de junio de 2024 al 26 de enero de 2025.
<b>CTE10-32</b>	Se aprueba la justificación de equivalencia de grado a favor de Rodríguez Treviño Xavier (pasante de licenciatura), considerando el nivel académico, conocimiento, experiencia y trayectoria académica profesional, dado a que no cuenta con el título correspondiente. Se extiende el reconocimiento de que dispone con la preparación EQUIVALENTE, el cual tendrá efecto del 27 de junio de 2024 al 26 de enero de 2025.
<b>CTE10-33</b>	Se aprueba la justificación de equivalencia de grado a favor de Romero Ugalde Víctor Manuel (sin grado), considerando el nivel académico, conocimiento, experiencia y trayectoria académica profesional, dado a que no cuenta con el título correspondiente. Se extiende el reconocimiento de que dispone con la preparación EQUIVALENTE, el cual tendrá efecto del 27 de junio de 2024 al 26 de enero de 2025.
<b>CTE10-34</b>	Se aprueba la justificación de equivalencia de grado a favor de Méndez Saucedo Vicente (pasante de licenciatura), considerando el nivel académico, conocimiento, experiencia y trayectoria académica profesional, dado a que no cuenta con el título correspondiente. Se extiende el reconocimiento de que dispone con la preparación EQUIVALENTE, el cual tendrá efecto del 27 de junio de 2024 al 26 de enero de 2025.
<b>CTE10-35</b>	Se aprueba la justificación de equivalencia de grado a favor de Solar Luna Alejandro (sin grado), considerando el nivel académico, conocimiento, experiencia y trayectoria académica profesional, dado a que no cuenta con el título correspondiente. Se extiende el reconocimiento de que dispone con la preparación EQUIVALENTE, el cual tendrá efecto del 27 de junio de 2024 al 26 de enero de 2025.



Acuerdo	
<b>CTE10-36</b>	Se aprueba la justificación de equivalencia de grado a favor de Soto García Eduardo Iván (sin grado), considerando el nivel académico, conocimiento, experiencia y trayectoria académica profesional, dado a que no cuenta con el título correspondiente. Se extiende el reconocimiento de que dispone con la preparación EQUIVALENTE, el cual tendrá efecto del 27 de junio de 2024 al 26 de enero de 2025.
<b>CTE10-37</b>	Se aprueba la justificación de equivalencia de grado a favor de Torres Barajas Isabel (pasante de licenciatura), considerando el nivel académico, conocimiento, experiencia y trayectoria académica profesional, dado a que no cuenta con el título correspondiente. Se extiende el reconocimiento de que dispone con la preparación EQUIVALENTE, el cual tendrá efecto del 27 de junio de 2024 al 26 de enero de 2025.
<b>CTE10-38</b>	Se aprueba la justificación de equivalencia de grado a favor de Velázquez Dávalos Víctor Manuel (sin grado), considerando el nivel académico, conocimiento, experiencia y trayectoria académica profesional, dado a que no cuenta con el título correspondiente. Se extiende el reconocimiento de que dispone con la preparación EQUIVALENTE, el cual tendrá efecto del 27 de junio de 2024 al 26 de enero de 2025.
<b>CTE10-39</b>	Se aprueba la justificación de equivalencia de grado a favor de Viñas Solano Teresita de Jesús (sin grado), considerando el nivel académico, conocimiento, experiencia y trayectoria académica profesional, dado a que no cuenta con el título correspondiente. Se extiende el reconocimiento de que dispone con la preparación EQUIVALENTE, el cual tendrá efecto del 27 de junio de 2024 al 26 de enero de 2025.
<b>CTE10-40</b>	Se aprueba la propuesta de integrar al Prof. Armando Casas Pérez a la comisión dictaminadora de PRIDE.

No habiendo más asuntos que tratar, a las 16:50 horas del día de su inicio se dio por concluida la sesión.



Programa	Semestre	Asignatura	HT	HP	Isótopo	Clave	CREDITOS	Grupos A y B	Profesores	Nomenclatura	Artículos	NOTAS SG
Revalidación	1	SEMINARIO DE INTRODUCCIÓN II	4	0	4	2801	0	G20	SEPIJVELA MARTINEZ, JUAN MANUEL	PROF ASIG A	36 y 46	FRENTE A GRUPO
Maestría	1	ACTIVIDAD ACADÉMICA COMPLEMENTARIA (METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN)	3	3	6	73711-4	4	M24	BELLAMY ORTIZ ADRIANA	PROF ASIG A	36 y 46	FRENTE A GRUPO
Maestría	1	ACTIVIDAD ACADÉMICA COMPLEMENTARIA (CINEFOTOGRAFÍA DOCUMENTAL)	3	3	6	73711-3	12	M24	TORRES PÉREZ, SANTIAGO	PROF ASIG A	36 y 46	FRENTE A GRUPO
Maestría	1	ACTIVIDAD ACADÉMICA OPTATIVA (INVESTIGACIÓN PARA LA REALIZACIÓN)	2	0	2	73712-1	4	M24	ERENERG SUSANA	PROF ASIG A	36 y 46	FRENTE A GRUPO
Maestría	1	INVESTIGACIÓN PRODUCCIÓN I	4	5	9	73710-1	18	M24	SEPIJVELA MARTINEZ, JUAN MANUEL	PROF ASIG A	36 y 46	FRENTE A GRUPO
Maestría	3	ACTIVIDAD ACADÉMICA COMPLEMENTARIA (POSTPRODUCCIÓN)	3	3	6	73711-2	4	M23	CORONEL VEGA, ALFONSO	PROF ASIG A	36 y 46	FRENTE A GRUPO
Maestría	3	ASESORÍA DOCUMENTAL II	4	0	4	FC726	0	M23	SÁNCHEZ OROZCO SOFÍA ALEJANDRA	PROF ASIG A	36 y 46	ASESORÍAS POSGRADO
Maestría	3	INVESTIGACIÓN PRODUCCIÓN III	4	5	9	73710-3	18	M23	GALÁ FERRER LUCÍA MARIANA	PROF ASIG A	36 y 46	FRENTE A GRUPO
Maestría	1 y 3	ACTIVIDAD ACADÉMICA OPTATIVA (ANÁLISIS DE LA EVOLUCIÓN DEL DISCURSO DOCUMENTAL)	2	0	2	73712-1	4	M23	ZAVALA SCHERRER DIEGO	PROF ASIG A	36 y 46	FRENTE A GRUPO
Maestría	1 y 3	ACTIVIDAD ACADÉMICA OPTATIVA (EDICIÓN DOCUMENTAL)	2	0	2	73712-1	4	M23	RODRÍGUEZ FABRIS MARIANA	PROF ASIG A	36 y 46	FRENTE A GRUPO
Maestría	1 y 3	ACTIVIDAD ACADÉMICA OPTATIVA (OPTATIVA FLOSOFA DE LA IMAGEN)	2	0	2	73712-4	4	M23	RANGEL ESPINOSA SONIA	PROF ASIG A	36 y 46	FRENTE A GRUPO
Licenciatura	1	ASESORÍA: GUIÓN I	0	4	4	FC707	0	G24	GARBALDI TOLEDO CLAUDIA MARIA, JOSE	PROF ASIG A	36 y 46	ASESORÍAS
Licenciatura	1	ASESORÍA: GUIÓN I	0	4	4	FC707	0	G24	SÁNCHEZ OROZCO SOFÍA ALEJANDRA	PROF ASIG A	36 y 46	ASESORÍAS
Licenciatura	1	ASESORÍA: PRODUCCIÓN I	0	2	2	FC703	0	G24	TABO MAHOJO CARLOS	PROF ASIG B	36 y 46	ASESORÍAS
Licenciatura	1	ASESORÍA: PRODUCCIÓN I	0	2	2	FC703	0	G24	TABO MAHOJO CARLOS	PROF ASIG B	36 y 46	ASESORÍAS/ COMISIONES
Licenciatura	1	CINEFOTOGRAFÍA I	4	2	6	90703	10	G24	CRUZ CILVETI DIEGO	PROF ASIG A	36 y 46	FRENTE A GRUPO
Licenciatura	1	FC CUIDADO DE EQUIPO Y METODO DE TRABAJO EN EL SET	2	2	4	FC800	0	G24	SOTO GARCIA EDUARDO IVAN	PROF ASIG A	36 y 46	FRENTE A GRUPO
Licenciatura	1	FC EDICIÓN (EDICIÓN I)	0	2	2	FC706	0	G24	GARCIA GONZALEZ, JORGE ARTURO	PROF ASIG B	36 y 46	FRENTE A GRUPO
Licenciatura	1	FC LABORATORIO DE FOTOGRAFÍA	0.5	2.5	3	FC108	0	G24 A	BERNALDEZ BAZAN CANNON NANCY	PROF ASIG A	36 y 46	FRENTE A GRUPO
Licenciatura	1	FC LABORATORIO DE FOTOGRAFÍA	0.5	2.5	3	FC108	0	G24 B	BERNALDEZ BAZAN CANNON NANCY	PROF ASIG A	36 y 46	FRENTE A GRUPO
Licenciatura	1	FC PRODUCCIÓN (ASESORÍA: PRODUCCIÓN II)	0	2	2	FC703	0	G24	TABO MAHOJO CARLOS	PROF ASIG B	36 y 46	FRENTE A GRUPO
Licenciatura	1	FC SEMINARIO DE PERSPECTIVA DE GÉNERO EN EL CINE	0.5	1	1.5	FC102	0	G24	RODRÍGUEZ MIRANDA LAURA	PROF ASIG A	36 y 46	FRENTE A GRUPO
Licenciatura	1	FC SONIDO (ASESORÍA: SONIDO II)	0	2	2	FC705	0	G24	OJEDA CORONADO AURORA	PROF ASIG A	36 y 46	FRENTE A GRUPO
Licenciatura	1	FC TALLER DE COMUNIDAD CINEMATOGRÁFICA	0.5	0.5	1	FC107	0	G24	OLIVA MARCIAL ANDREA	PROF ASIG A	36 y 46	FRENTE A GRUPO
Licenciatura	1	FUNDAMENTOS DE LA ESCRITURA PARA CINE	2	2	4	2101	6	G24	SÁNCHEZ OROZCO SOFÍA ALEJANDRA	PROF ASIG A	36 y 46	FRENTE A GRUPO
Licenciatura	1	HISTORIA Y ANÁLISIS DEL CINE MUNDIAL I (INGLÉS I)	3	0	3	102	6	G24	BELLAMY ORTIZ ADRIANA	PROF ASIG A	36 y 46	FRENTE A GRUPO
Licenciatura	1	INTRODUCCIÓN A LA ACTUACIÓN EN EL CINE	2	2	4	0106	6	G24	URENA DEL ÁNGEL JESSICA CECILIA	PROF ASIG A	36 y 46	FRENTE A GRUPO
Licenciatura	1	INTRODUCCIÓN A LA ACTUACIÓN EN EL CINE	3	0	3	0105	6	G24	CASTRO GURRÍA MARIA DE LOS ÁNGELES GUADALUPE	PROF ASIG A	36 y 46	FRENTE A GRUPO
Licenciatura	1	INTRODUCCIÓN A LA ACTUACIÓN EN EL CINE	3	0	3	105	6	G24	TORRES BARRAJAS ISABEL	AYTE PROF A	20, 21 y 22	FRENTE A GRUPO, CO IMPARTE
Licenciatura	1	LENGUAJE CINEMATOGRAFICO I	2	4	6	107	8	G24	MURILLO VIDAL RENAN JULIAN	PROF ASIG A	36 y 46	FRENTE A GRUPO, CO IMPARTE
Licenciatura	1	TALLER DE INVESTIGACIÓN	0.5	1	1.5	FC102	0	G24 A	RODRÍGUEZ MIRANDA LAURA	PROF ASIG A	36 y 46	ASESORÍAS
Licenciatura	1	TALLER DE INVESTIGACIÓN	0.5	1	1.5	FC102	0	G24 B	RODRÍGUEZ MIRANDA LAURA	PROF ASIG A	36 y 46	ASESORÍAS
Licenciatura	3	ANÁLISIS Y DIRECCIÓN DE LENGUAJE NO VERBAL	3	0	3	0314	6	G23	RIVERA GONZÁLES MIGUEL ÁNGEL	PROF ASIG B	36 y 46	FRENTE A GRUPO
Licenciatura	3	ASESORÍA: PRODUCCIÓN I	0	2	2	FC703	0	G23	CORONADO NÓBREGAS PATRICIA FERNANDA	PROF ASIG A	36 y 46	ASESORÍAS DE PRODUCCIÓN



Licenciatura	3	ASESORÍA: SONIDO I	0	2	2	FC705	0	G23	FERNANDEZ MURGUÍA PABLO	PROF ASIG A	36 y 46	ASESORÍAS
Licenciatura	3	ASESORÍA: SONIDO I	0	2	2	FC705	0	G23	LAISON GUERRA SAMUEL	PROF ASIG A	36 y 46	ASESORÍAS
Licenciatura	3	ASESORÍA: SONIDO III	0	4	4	FC719	0	G23	CASTAÑEDA DE LA GARZA LUIS	TEC ASOC B M T / PROF ASIG A	36 y 46	CHECAR S I A QUIERE DAR COMISIONES EXTEN SION ACADÉMICA
Licenciatura	3	CINE MEXICANO*	4	0	4	FC811	0	G23	CORIA CORAL JOSÉ FELIFE	PROF ASIG B		
Licenciatura	3	ESTIÉTICA CINEMATOGRAFICA I	4	2	6	301	4	G23	GOMEZ OLIVER CARLOS HUGO ENRIQUE	PROF ASIG B	36 y 46	FRENTE A GRUPO
Licenciatura	3	ESTRUCTURAS MUSICALES	3	0	3	309	6	G23	JUAREZ JOYNER CESAR IVAN	PROF ASIG A	36 y 46	FRENTE A GRUPO, CO IMPARIE
Licenciatura	3	FC CUIDADO DE EQUIPO Y METODO DE TRABAJO EN EL SET	2	2	4	FC800	0	G23	CABELLO GUEVARA CIRO ANTONIO	TEC ASOC C T C / PROF ASIG A	36 y 46	FRENTE A GRUPO
Licenciatura	3	FC CUIDADO DE EQUIPO Y METODO DE TRABAJO EN EL SET	2	2	4	FC800	0	G23	SOTO GARCIA EDUARDO IVAN	PROF ASIG A	36 y 46	FRENTE A GRUPO
Licenciatura	3	FC CURSO DE OPERACIÓN DE CÁMARA	0	15	15	FC805	0	G23	SECCO TERRA MARIA JOSÉ	PROF ASIG A	36 y 46	FRENTE A GRUPO
Licenciatura	3	FC EDICIÓN Y POSTPRODUCCIÓN DE SONIDO (ASESORÍA: SONIDO III)	0	4	4	FC719	0	G23	FERNANDEZ MURGUÍA PABLO	PROF ASIG A	36 y 46	FRENTE A GRUPO
Licenciatura	3	FC PRODUCCIÓN (ASESORÍA: PRODUCCIÓN I)	3	0	3	FC703	0	G23	DÍAZ SAN VICENTE ALEJANDRO SALVADOR	PROF ASIG A	36 y 46	FRENTE A GRUPO
Licenciatura	3	FC TALLER DE CONTINUIDAD CINEMATOGRAFICA	0.5	0.5	1	FC107	0	G23	OLIVA MARCIAL ANDREA	PROF ASIG A	36 y 46	FRENTE A GRUPO
Licenciatura	3	GÉNEROS DRAMÁTICOS II	1	1	2	0305	3	G23	MERINO PERERA ORLANDO FRANCISCO	PROF ASIG A	36 y 46	FRENTE A GRUPO
Licenciatura	3	HISTORIA Y ANÁLISIS DEL CINE MEXICANO	3	0	3	0302	6	G23	CORIA CORAL JOSÉ HUIFF	PROF ASIG B	36 y 46	FRENTE A GRUPO
Licenciatura	3	INGLÉS III	2	2	4	0303	6	G23	GARCÍA AGUILAR MARÍA DE LOS ÁNGELES	PROF ASIG A	36 y 46	FRENTE A GRUPO
Licenciatura	3	PRODUCCIÓN DOCUMENTAL	3	0	3	311	6	G23	VENTURA RAMIREZ NANCY	PROF ASIG A	36 y 46	FRENTE A GRUPO
Licenciatura	3	SEMINARIO DE DIÁLOGO	2	2	4	306	6	G23	RIVERA GONZALES MIGUEL ANGEL	PROF ASIG B	36 y 46	FRENTE A GRUPO
Licenciatura	3	TALLER DE ENTREVISTA Y TESTIMONIO	1	3	4	0308	5	G23	GAJA FERRER LUCÍA MARIANA	PROF ASIG A	36 y 46	FRENTE A GRUPO
Licenciatura	3	TALLER DE FICCIÓN I	3	3	6	2304	9	G23	MURILLO VIDAL RENAN JULIAN	PROF ASIG A	36 y 46	FRENTE A GRUPO, CO IMPARIE
Licenciatura	3	TALLER DE INVESTIGACIÓN	0.5	1	1.5	FC102	0	G23 A	VENTURA RAMIREZ NANCY	PROF ASIG A	36 y 46	S I L A ELIGEN, SE QUITAN
Licenciatura	3	TALLER DE INVESTIGACIÓN	0.5	1	1.5	FC102	0	G23 B	VENTURA RAMIREZ NANCY	PROF ASIG A	36 y 46	S I L A ELIGEN, SE QUITAN
Licenciatura	3	TÉCNICAS DE DIBUJO E ILUSTRACIÓN	1	3	4	0307	5	G23	ZAVALA SANCHEZ HÉCTOR	PROF ASIG B	36 y 46	FRENTE A GRUPO
Licenciatura	3	TEORÍA Y CORRECCIÓN DEL COLOR	1	2	3	0310	4	G23	RODILL PEREZ ALEXIS	PROF ASIG A	36 y 46	FRENTE A GRUPO
Licenciatura	5	ARTE EN MÉXICO	3	0	3	2509	6	G22	GARCÍA ESTRADA JAIME EDUARDO	PROF ASIG B		FRENTE A GRUPO
Licenciatura	5	ASESORÍA: DIRECCIÓN DE ACTORES II	0	6	6	FC708	0	G22	RIVERA GONZALES MIGUEL ANGEL	PROF ASIG B		ASESORÍAS INTERDISCIPLINARIO
Licenciatura	5	ASESORÍA: DIRECCIÓN DE ARTE I	0	2	2	FC704	0	G22	ZAVALA SANCHEZ HÉCTOR	PROF ASIG B	36 y 46	ASESORÍAS
Licenciatura	5	ASESORÍA: DIRECCIÓN DE ARTE II	0	6	6	FC711	0	G22	CRUZ RODRIGUEZ MARTHA DANIELA	PROF ASIG A	36 y 46	ASESORÍA INTERDISCIPLINARIO
Licenciatura	5	ASESORÍA: DIRECCIÓN DE ARTE III	0	8	8	FC718	0	G22	ALGRAVEZ ESPINOZA ELVA YANUARIA	PROF ASIG A	36 y 46	ASESORÍAS DE INTERDISCIPLINARIO
Licenciatura	5	ASESORÍA: GUIÓN I	0	6	6	FC707	0	G22	MERINO PERERA ORLANDO FRANCISCO	PROF ASIG A	36 y 46	ASESORÍAS
Licenciatura	5	ASESORÍA: GUIÓN I (Script y continuidad)	0	6	6	FC707	0	G22	OLIVA MARCIAL ANDREA	PROF ASIG A	NA	ASESORÍAS INTERDISCIPLINARIO
Licenciatura	5	ASESORÍA: PRODUCCIÓN I	0	2	2	FC703	0	G22	FESCO TREJO ROBERTO	PROF ASIG A	36 y 46	ASESORÍAS
Licenciatura	5	DIRECCIÓN DE ACTORES I	2	1	3	0416	5	G22	RIVERA GONZALES MIGUEL ANGEL	PROF ASIG B	36 y 46	FRENTE A GRUPO
Licenciatura	5	FC CUIDADO DE EQUIPO Y METODO DE TRABAJO EN EL SET	2	2	4	FC800	0	G22	CABELLO GUEVARA CIRO ANTONIO	TEC ASOC C T C / PROF ASIG A	36 y 46	FRENTE A GRUPO
Licenciatura	5	FC INTRODUCCIÓN A LOS ACRIVOS FÉLMICOS	3	1	4	FC808	0	G22	CARVAJAL JUÁREZ TERESA	PROF ASIG A	36 y 46	FRENTE A GRUPO
Licenciatura	5	FORMATOS Y METODOLOGÍAS DEL GUIÓN AUDIOVISUAL	2	1	3	0506	4	G22	RODRIGUEZ RIVERA EUGENIO SEBASTIÁN	PROF ASIG A	36 y 46	FRENTE A GRUPO
Licenciatura	5	GÉNEROS DEL CINE DOCUMENTAL	3	0	3	0519	6	G22	TORRES PEREZ SANTIAGO	PROF ASIG A	36 y 46	FRENTE A GRUPO
Licenciatura	5	GRÁFICA EN MOVIMIENTO	1	2	3	0523	5	G22	CORTES MARTINEZ JOEL	PROF ASIG A	36 y 46	FRENTE A GRUPO



Licenciatura	5	GUION DE FICCIÓN II	3	1	4	2607	7	G22	GARBALDI TOLEDO CLAUDIA MARÍA JOSÉ	PROF ASIG A	36 y 46	FRENTE A GRUPO
Licenciatura	5	GUION DE FICCIÓN II	3	1	4	2607	7	G22	MERINO PERERA ORLANDO FRANCISCO	PROF ASIG A	36 y 46	FRENTE A GRUPO
Licenciatura	5	HISTORIA DE LA MÚSICA EN EL CINE	3	0	3	0510	6	G22	LARSON GUERRA SAMUEL	PROF ASIG A	36 y 46	FRENTE A GRUPO
Licenciatura	5	HISTORIA Y ANÁLISIS DEL CINE MEXICANO CONTEMPORÁNEO	3	0	3	0500	6	G22	CORIA CORRAL JOSÉ FELIPE	PROF ASIG B		FRENTE A GRUPO
Licenciatura	5	ILUMINACIÓN EN FORO	2	10	12	0512	14	G22	MARTÍNEZ VALDEZ JOEL TONATLIH	PROF ASIG A	36 y 46	FRENTE A GRUPO
Licenciatura	5	INTRODUCCIÓN A LAS TEORÍAS CINE DOCUMENTAL	3	0	3	0524	6	G22	SANCHEZ OROZCO SOFÍA ALEJANDRA	PROF ASIG A	36 y 46	FRENTE A GRUPO
Licenciatura	5	LEGISLACIÓN DE LA INDUSTRIA CINEMATOGRAFICA	3	0	3	0501	6	G22	ROMERO UGALDE VÍCTOR MANUEL	PROF ASIG A	36 y 46	FRENTE A GRUPO
Licenciatura	5	METODOLOGÍAS DE RODAJE	3	0	3	417	6	G22 B	TREVINO RODRÍGUEZ XAVIER	PROF ASIG A		FRENTE A GRUPO
Licenciatura	5	OPERACIÓN DE SISTEMAS DE POSTPRODUCCIÓN II	0.5	1	1.5	FC205	0	G22	RODILL PEREZ ALEXIS	PROF ASIG A	36 y 46	ASESORÍAS
Licenciatura	5	PRAXIS DE LA DIRECCIÓN DE ARTE I	2	4	6	510	8	G22	GARCÍA ESTRADA JAIME EDUARDO	PROF ASIG B		FRENTE A GRUPO
Licenciatura	5	PROCESOS AVANZADOS DE LABORATORIO DE CINE	3	0	3	0513	6	G22	RIVERA ÁGUILA FRANCISCO XAVIER	PROF ASIG A	36 y 46	FRENTE A GRUPO
Licenciatura	5	PRODUCCIÓN CREATIVA	3	0	3	522	6	G22	HESCO TREJO ROBERTO	PROF ASIG A	36 y 46	FRENTE A GRUPO
Licenciatura	5	SEMINARIO DE GRABACIÓN EN ESTUDIO	2	4	6	516	8	G22	OJEDA CORONADO AURORA	PROF ASIG A	36 y 46	FRENTE A GRUPO
Licenciatura	5	TALLER DE DIRECCIÓN DE ARTE EN ANIMACIÓN	3	3	6	0511	9	G22	CRUZ RODRÍGUEZ MARTHA DANIELA	PROF ASIG A	36 y 46	FRENTE A GRUPO
Licenciatura	5	TALLER DE DOBLAJE	1	2	3	517	4	G22	GREINER ORTIZ HELMUT ENRIQUE	TEC III A M1 / PROF ASIG A	51	FRENTE A GRUPO, CO IMPARTE
Licenciatura	5	TALLER DE GÉNEROS DRAMÁTICOS	0	3	3	0507	3	G22	MERINO PERERA ORLANDO FRANCISCO	PROF ASIG A	36 y 46	FRENTE A GRUPO
Licenciatura	5	TALLER DE PRODUCCIÓN EN FORO	3	3	6	0521	9	G22	HESCO TREJO ROBERTO	PROF ASIG A	36 y 46	FRENTE A GRUPO
Licenciatura	5	TÉCNICAS DE PRODUCCIÓN DEL CINE DE ANIMACIÓN	2	1	3	0520	5	G22	RIVERA ÁGUILA CHRISTIAN ESTEBAN	PROF ASIG A	36 y 46	FRENTE A GRUPO
Licenciatura	5	TEORÍA DE LA REALIZACIÓN I	3	0	3	525	6	G22 B	TREVINO RODRÍGUEZ XAVIER	PROF ASIG A		FRENTE A GRUPO
Licenciatura	7	ANÁLISIS Y TEORÍA CINE CONTEMPORÁNEO	3	0	3	2700	6	G21	BELLAMY ORTIZ ADRIANA	PROF ASIG A	36 y 46	FRENTE A GRUPO
Licenciatura	7	ASESORÍA: DIRECCIÓN DE ACTORES I	0	2	2	FC701	0	G21 A	RIVERA GONZÁLES MIGUEL ÁNGEL	PROF ASIG B		ASESORÍAS
Licenciatura	7	ASESORÍA: DIRECCIÓN DE ACTORES I	0	2	2	FC701	0	G21 B	RIVERA GONZÁLES MIGUEL ÁNGEL	PROF ASIG B		ASESORÍAS
Licenciatura	7	ASESORÍA: DIRECCIÓN DE ARTE I	0	2	2	FC704	0	G21 A	HERRERA LOZANO FELIPE	PROF ASIG A	36 y 46	ASESORÍAS
Licenciatura	7	ASESORÍA: DIRECCIÓN DE ARTE I	0	2	2	FC704	0	G21 B	HERRERA LOZANO FELIPE	PROF ASIG A	36 y 46	ASESORÍAS
Licenciatura	7	ASESORÍA: DIRECCIÓN DE ARTE III	0	8	8	FC718	0	G21	ALGRAVEZ ESPINOZA ELVA VANUJARIA	PROF ASIG A	36 y 46	ASESORÍAS DE TESIS
Licenciatura	7	ASESORÍA: DIRECCIÓN DE ARTE III	0	8	8	FC718	0	G21	GARCÍA ESTRADA JAIME EDUARDO	PROF ASIG B		ASESORÍAS
Licenciatura	7	ASESORÍA: DOCUMENTAL I	0	2	2	FC722	0	G21	SEPULVEDA MARTÍNEZ JUAN MANUEL	PROF ASIG A	36 y 46	ASESORÍAS/ COMISIONES
Licenciatura	7	ASESORÍA: EDICIÓN I	0.5	1	1.5	FC706	0	G21	RIVERA ÁGUILA CHRISTIAN ESTEBAN	PROF ASIG A	36 y 46	ASESORÍAS/ COMISIONES
Licenciatura	7	ASESORÍA: GUION I	0	6	6	FC707	0	G21	GÓMEZ OLIVER CARLOS HUGO ENRIQUE	PROF ASIG B		ASESORÍAS/ COMISIONES
Licenciatura	7	ASESORÍA: MÚSICA PARA CINE II	0	3	3	FC731	0	G21	MENDOZA MEJÍA ENRIQUE	PROF ASIG A	36 y 46	ASESORÍAS
Licenciatura	7	ASESORÍA: PRODUCCIÓN I	0	2	2	FC703	0	G21	BERNAL URIBE SUSANA	PROF ASIG A	36 y 46	ASESORÍAS DE PRODUCCIÓN
Licenciatura	7	ASESORÍA: SONIDO III	0	4	4	FC719	0	G21	FERNÁNDEZ MURGUÍA PABLO	PROF ASIG A	36 y 46	ASESORÍAS
Licenciatura	7	ASESORÍAS DE TESIS	2	0	2	FC803	0	G21	APARICIO GUERRERO JAME ANTONIO	PROF ASIG A	36 y 46	ASESORÍAS DE TESIS
Licenciatura	7	ASESORÍAS DE TESIS	2	0	2	FC803	0	G21 A	HESCO TREJO ROBERTO	PROF ASIG A	36 y 46	ASESORÍAS
Licenciatura	7	ASESORÍAS DE TESIS	2	0	2	FC803	0	G21 B	HESCO TREJO ROBERTO	PROF ASIG A	36 y 46	ASESORÍAS
Licenciatura	7	ASESORÍAS DE TESIS	2	0	2	FC803	0	G21	GARCÍA ESTRADA JAIME EDUARDO	PROF ASIG B		ASESORÍAS
Licenciatura	7	ASESORÍAS DE TESIS	2	0	2	FC803	0	G21 A	GREINER ORTIZ HELMUT ENRIQUE	TEC III A M1 / PROF ASIG A	51	ASESORÍAS
Licenciatura	7	ASESORÍAS DE TESIS	2	0	2	FC803	0	G21 B	GREINER ORTIZ HELMUT ENRIQUE	TEC III A M1 / PROF ASIG A	51	ASESORÍAS
Licenciatura	7	ASESORÍAS DE TESIS	2	0	2	FC803	0	G21	LARSON GUERRA SAMUEL	PROF ASIG A	36 y 46	ASESORÍAS
Licenciatura	7	ASESORÍAS DE TESIS	2	0	2	FC803	0	G21	MERINO PERERA ORLANDO FRANCISCO	PROF ASIG A	36 y 46	ASESORÍAS



Licenciatura	7	ASESORÍAS DE TESIS	2	0	2	FC803	0	G21	PORTER HOPE MERCEDES	PROF ASIG A	36 y 46	ASESORÍAS
Licenciatura	7	ASESORÍAS DE TESIS	2	0	2	FC803	0	G21 A	RIVERA AGUILA FRANCISCO XAVIER	PROF ASIG A	36 y 46	ASESORÍAS
Licenciatura	7	ASESORÍAS DE TESIS	2	0	2	FC803	0	G21 B	RIVERA AGUILA FRANCISCO XAVIER	PROF ASIG A	36 y 46	ASESORÍAS
Licenciatura	7	ASESORÍAS DE TESIS	2	0	2	FC803	0	G21 C	RIVERA AGUILA FRANCISCO XAVIER	PROF ASIG A	36 y 46	ASESORÍAS
Licenciatura	7	ASESORÍAS DE TESIS**	2	0	2	FC803	0	G21	CORIA CORAL JOSÉ FELIPE	PROF ASIG B		COMISIONES
Licenciatura	7	CINE Y PINTURA	3	0	3	0710	6	G21	GARCIA ESTRADA JAIME EDUARDO	PROF ASIG B		FRENTE A GRUPO
Licenciatura	7	CINECLUB	20	0	20	FC101	0	G21	COUTURIER BANUELOS MARCELA	PROF ASIG A	36 y 46	EVENTO E INVESTIGACIÓN
Licenciatura	7	CINEFOTOGRAFIA AVANZADA II	4	4	8	0715	12	G21 A	PORTER HOPE MERCEDES	PROF ASIG A	36 y 46	FRENTE A GRUPO
Licenciatura	7	CINEFOTOGRAFIA AVANZADA II	4	4	8	0715	12	G21 B	PORTER HOPE MERCEDES	PROF ASIG A	36 y 46	FRENTE A GRUPO
Licenciatura	7	ESTILOS DE ACTUACIÓN	4	0	4	721	8	G21	CASTRO GURRIA MARIA DE LOS ANGELES GUADALUPE	PROF ASIG A	36 y 46	FRENTE A GRUPO, CO IMPARTE
Licenciatura	7	ESTILOS DE ACTUACIÓN	4	0	4	721	8	G21	GÓMEZ OLIVER CARLOS HUGO ENRIQUE	PROF ASIG B		FRENTE A GRUPO, CO IMPARTE
Licenciatura	7	ESTILOS DE ACTUACIÓN	4	0	4	721	8	G21	PRUNEDA BLUM ÚRSULA	PROF ASIG A	36 y 46	FRENTE A GRUPO, CO IMPARTE
Licenciatura	7	ESTILOS DE ACTUACIÓN	4	0	4	721	8	G21	IORRES BARAJAS ISABEL	PROF ASIG A	36 y 46	FRENTE A GRUPO, CO IMPARTE
Licenciatura	7	ÉTICA Y CINE DOCUMENTAL	2	1	3	0716	5	G21	GAJÁ FERRER LUCIA MARIANA	PROF ASIG A	36 y 46	FRENTE A GRUPO
Licenciatura	7	FC SEMINARIO DE PERSPECTIVA DE GÉNERO EN EL CINE	0.5	1	1.5	FC102	0	G21	RODRÍGUEZ MIRANDA LAURA	PROF ASIG A	36 y 46	FRENTE A GRUPO
Licenciatura	7	GÉNEROS CINEMATográficos II	2	1	3	0706	5	G21	MERINO PERERA ORLANDO FRANCISCO	PROF ASIG A	36 y 46	FRENTE A GRUPO
Licenciatura	7	INTRODUCCIÓN A LOS ACERVOS FILMICOS*	3	1	4	FC808	0	G21	BELLAMY ORTIZ ADRIANA	PROF ASIG A	36 y 46	ASESORÍAS DE POSGRADO Y CUERPOS COLEGIADOS
Licenciatura	7	LABORATORIO DE CARACTERIZACIÓN, MAQUILLAJE Y PENADOS	2	1	3	0711	5	G21	HERRERA LOZANO FELIPE	TEC TIT A MT / PROF ASIG A	36 y 46	FRENTE A GRUPO
Licenciatura	7	NARRATOLOGÍA I	3	0	3	0707	6	G21	GÓMEZ OLIVER CARLOS HUGO ENRIQUE	PROF ASIG B		FRENTE A GRUPO
Licenciatura	7	OPERACIÓN DE SISTEMAS DE POSTPRODUCCIÓN III	0.5	1	1.5	FC206	0	G21	RODILL PÉREZ ALEXIS	PROF ASIG A	36 y 46	ASESORÍAS
Licenciatura	7	PRAXIS DE LA DIRECCIÓN DE ARTE III	2	2	4	0712	6	G21	ALGRAVEZ ESPINOZA ELVA YANUARIA	PROF ASIG A	36 y 46	FRENTE A GRUPO
Licenciatura	7	SEMINARIO DE CINE DE AUTOR	3	0	3	0001	6	G21	RANGEL ESPINOSA SONIA	PROF ASIG A	36 y 46	FRENTE A GRUPO
Licenciatura	7	SEMINARIO DE CINE REGIONAL	3	0	3	2	6	G21	CORIA CORAL JOSÉ FELIPE	PROF ASIG B		FRENTE A GRUPO
Licenciatura	7	SEMINARIO DE CINE REGIONAL (CON PERSPECTIVA DE GÉNERO)	3	0	3	2	6	G21	ORNELAS RAMÍREZ ANAÍS	PROF ASIG A	36 y 46	FRENTE A GRUPO
Licenciatura	7	SEMINARIO DE GÉNEROS CINEMATográficos	3	0	3	3	6	G21	GARBALDI TOLEDO CLAUDIA MARIA JOSÉ	PROF ASIG A	36 y 46	FRENTE A GRUPO
Licenciatura	7	SEMINARIO DE POSTPRODUCCIÓN	2	0	2	0717	5	G21	CORONEL VEGA ALFONSO	PROF ASIG A	36 y 46	FRENTE A GRUPO
Licenciatura	7	SEMINARIO DE TITULACIÓN I	4	0	4	2701	4	G21	SEPULVEDA MARTÍNEZ JUAN MANUEL	PROF ASIG A	36 y 46	FRENTE A GRUPO
Licenciatura	7	TALLER DE DESARROLLO DE PROYECTOS EN ANIMACIÓN I	4	4	8	0718	12	G21	CORTES MARTÍNEZ JOEL	PROF ASIG A	36 y 46	FRENTE A GRUPO
Licenciatura	7	TALLER DE DESARROLLO DE PROYECTOS EN ANIMACIÓN I	4	4	8	718	12	G21	NAVARRETE GIL ENRIQUE DOMINGO	PROF ASIG A	36 y 46	FRENTE A GRUPO
Licenciatura	7	TALLER DE DISEÑO DE VESTUARIO II	2	1	3	0713	5	G21	CRUZ RODRÍGUEZ MARTHA DANIELA	PROF ASIG A	36 y 46	FRENTE A GRUPO
Licenciatura	7	TALLER DE FICCIÓN II	3	3	6	0714	9	G21	CASTANEDA ALCANTARA RIGOBERTO	PROF ASIG A	36 y 46	FRENTE A GRUPO
Licenciatura	7	TALLER DE INVESTIGACIÓN	0.5	1	1.5	FC102	0	G21	GONZÁLEZ AILLO ROGUE	PROF ASIG A	36 y 46	TUTORIAS DE POSGRADO
Licenciatura	7	TALLER DE POSTPRODUCCIÓN II	0	6	6	724	6	G21	RODILL PÉREZ ALEXIS	PROF ASIG A	36 y 46	FRENTE A GRUPO
Licenciatura	7	TALLER DE PROYECTOS DOCUMENTALES	3	3	6	0719	9	G21	MIRANDA DIOSDADO BERTHA GUADALUPE	PROF ASIG A	36 y 46	FRENTE A GRUPO
Licenciatura	7	TÉCNICAS DE EDICIÓN DE SONIDO II	2	4	6	0723	8	G21	GRENER ORTIZ HELMUT ENRIQUE	TEC TIT A MT / PROF ASIG A	51	FRENTE A GRUPO
Licenciatura	7	TEMAS DE CINE DOCUMENTAL II	3	1	4	0720	7	G21	HUERTA ANAÍS	PROF ASIG A	36 y 46	FRENTE A GRUPO



Licenciatura	NA	APOYO ACADÉMICO (ANIMACIÓN)	0	4	4	AP003	0	NA	ZÓBKOWSKA PAULINA MARTYNA	AYTE PROF A	20, 21 y 22	AFOYO ACADÉMICO (elaboración maestra)
Licenciatura	NA	APOYO ACADÉMICO, DIFUSIÓN, EXTENSIÓN Y PROMOCIÓN	0	20	20	AP003	0	NA	BERNAL LIRIBE SUSANA	AYTE PROF A	20, 21 y 22	AFOYO ACADÉMICO (apoyo logístico)
Licenciatura	NA	APOYO ACADÉMICO, DIFUSIÓN, EXTENSIÓN Y PROMOCIÓN	0	2	2	AP003	0	NA	ROMERO SALINAS BENJAMIN	AYTE PROF A	20, 21 y 22	ASESORIAS
Licenciatura	NA	APOYO ACADÉMICO, EDUCACIÓN CONTINUA Y A DISTANCIA	0	20	20	AP011	0	NA	ALMUDA FLORES MÓNICA IVETTE	AYTE PROF A	20, 21 y 22	AFOYO ACADÉMICO (extensión académica)
Licenciatura	NA	APOYO ACADÉMICO, EDUCACIÓN CONTINUA Y A DISTANCIA (pedagógico)	0	20	20	AP011	0	NA	RODRIGUEZ RETES GRISEL	AYTE PROF A	20, 21 y 22	Pedagogía
Licenciatura	NA	APOYO ACADÉMICO, ELABORACIÓN DE MATERIALES DIDÁCTICOS Y AUDIOVISUALES	0	8	8	AP006	0	NA	VINAS SOLANO TERESITA DE JESÚS	AYTE PROF A	20, 21 y 22	AFOYO ACADÉMICO (producción)
Licenciatura	NA	APOYO ACADÉMICO, PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN	0	3	3	AP004	0	NA	CABELLO STELLINO NATALIA	AYTE PROF A	20, 21 y 22	AFOYO ACADÉMICO (adjunto)
Licenciatura	NA	APOYO ACADÉMICO, PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN	0	3	3	AP004	0	NA	CARMONA COLIN JORGE DANIEL	AYTE PROF A	20, 21 y 22	AFOYO ACADÉMICO (adjunto)
Licenciatura	NA	APOYO ACADÉMICO, PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN	0	3	3	AP004	0	NA	COLINAS MARGUIEZ JOAQUIN	AYTE PROF A	20, 21 y 22	AFOYO ACADÉMICO (adjunto)
Licenciatura	NA	APOYO ACADÉMICO, PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN	0	3	3	AP004	0	NA	VILLAGÓMEZ SÁNCHEZ VÍCTOR	AYTE PROF A	20, 21 y 22	AFOYO ACADÉMICO (adjunto)
Licenciatura	NA	APOYO ACADÉMICO, SEGUIMIENTO POSTPRODUCCIÓN FILMICA	0	20	20	AP010	0	NA	CORTÉS BILLIÓN YASAHIR	AYTE PROF A	20, 21 y 22	AFOYO ACADÉMICO (posproducción)
Licenciatura	NA	APOYO ACADÉMICO, SEGUIMIENTO POSTPRODUCCIÓN FILMICA	0	10	10	AP010	0	NA	CRUZ ARELLANO JOSHUA	AYTE PROF A	20, 21 y 22	AFOYO ACADÉMICO (escrito)
Licenciatura	NA	APOYO ACADÉMICO, SEGUIMIENTO POSTPRODUCCIÓN FILMICA	0	7	7	AP010	0	NA	JUÁREZ JOYNER CÉSAR IVÁN	AYTE PROF A	20, 21 y 22	AFOYO ACADÉMICO (adjunto)
Licenciatura	NA	APOYO ACADÉMICO, SEGUIMIENTO POSTPRODUCCIÓN FILMICA	0	10	10	AP010	0	NA	MENDEZ SAUCEDO VICENIE	AYTE PROF A	20, 21 y 22	AFOYO ACADÉMICO (escrito)
Licenciatura	NA	APOYO ACADÉMICO, SEGUIMIENTO POSTPRODUCCIÓN FILMICA	0	40	40	AP010	0	NA	SÁNCHEZ RIVADENEYRA JOSÉ OCTAVIO	AYTE PROF A	20, 21 y 22	AFOYO ACADÉMICO (posproducción)
Licenciatura	NA	ASESORÍA: DOCUMENTAL II	0	4	4	FC726	0	NA	HUERTA ANAÍS	PROF ASIG A	36 y 46	ASESORIAS
Licenciatura	NA	ASESORÍA: DOCUMENTAL II	0	4	4	FC726	0	NA	LOWE GREINER SANDRA MARGARETE	PROF ASIG A	36 y 46	ASESORIAS
Licenciatura	NA	ASESORÍA: PRODUCCIÓN I	0	2	2	FC703	0	Grupo A	RIVERA ALBERT CLAUDIA	PROF ASIG A	36 y 46	ASESORIAS
Licenciatura	NA	ASESORÍA: PRODUCCIÓN I	0	2	2	FC703	0	Grupo B	RIVERA ALBERT CLAUDIA	PROF ASIG A	36 y 46	ASESORIAS/ COMISIONES
Licenciatura	NA	ASESORÍA: REALIZACIÓN I	0	2	2	FC702	0	NA	RODRIGUEZ TREVINO XAVIER	PROF ASIG A	36 y 46	ASESORIAS

Archivo	Acta CTE10-2024.pdf		
Identificador único (hash)	8095958f3e4f57c6262010882978846fc3d740e3ce1effc5712c193d1cb2b0cf		
Fecha y hora de cierre	28/06/2024 10:58:35	Fecha y hora de emisión	28/06/2024 11:03:50
Número de páginas	12	Firmantes	12



### Firmantes

<b>Nombre</b>	Lic. María De Los Angeles Guadalupe Castro Gurría	<b>Fecha y hora de firma</b>	27/06/2024 20:34:08
	Presidente		
<b>Hash Firma</b>	f289f3c0a085eb77756f023f24a79e4ad22021e080fb379730173737b42f84992c1953f880b31b307e23b3b20d84189c		

<b>Nombre</b>	Mtro. Santiago Torres Pérez	<b>Fecha y hora de firma</b>	27/06/2024 20:45:02
	Secretario		
<b>Hash Firma</b>	1212bb0f877af9d8922d60ab76763b1f64b6a7b823f2008d27543e6d511d9acceab8d93ed6d9a6a7c634e195bc96980e		

<b>Nombre</b>	C. Max Vázquez Montufar	<b>Fecha y hora de firma</b>	27/06/2024 21:44:26
	Consejero		
<b>Hash Firma</b>	633367164c646a4f4230b4de60d836e788225081ca64760ba5d0d5937e99c1643ea6758bff422e78be0bc9e54e4d755a		

<b>Nombre</b>	Sandra Cristina Quevedo Solís	<b>Fecha y hora de firma</b>	28/06/2024 10:58:35
	Consejera		
<b>Hash Firma</b>	96ad69620e9f917483a6feb7d76e6b2fde00eda8c7708adc5158b65e4235349edf605dd391d5150b4f468ca58c85aee7		

<b>Nombre</b>	Lic. Martha Daniela Cruz Rodríguez	<b>Fecha y hora de firma</b>	27/06/2024 21:10:54
	Consejera		
<b>Hash Firma</b>	3d13f925d8a13b49c6ba1cab1215eb8f8d011308d0c1ab9020fc72a88681188a2a7c7fe6240bb98b325fcabd853c4de9		

<b>Nombre</b>	Lic. Pablo Fernández Murguía	<b>Fecha y hora de firma</b>	27/06/2024 21:24:56
	Consejero		
<b>Hash Firma</b>	caf67fdbf2a12ba0924c7ddf995c2ffcb588c501258b3485d08436ee41cd71930009ad796cd127513e28910bd06bb6c2		

<b>Nombre</b>	Dra. Sofía Alejandra Sánchez Orozco	<b>Fecha y hora de firma</b>	28/06/2024 08:18:31
	Consejera		
<b>Hash Firma</b>	fc83f0aa784add5c494544f9c73bf3b86eb9611caac0dbcb088860df78a52031ff8e43db1404db6ec5fa792aae47ff4c		

<b>Nombre</b>	C. Víctor Manuel Velázquez Dávalos	<b>Fecha y hora de firma</b>	27/06/2024 21:00:09
	Consejero		
<b>Hash Firma</b>	8172f620d9cbafb3316158e93ca42f55c24d40f13a91b05d46e77d08547e8cfce081e408f12aab53dab59b02f62da630		

<b>Nombre</b>	Lic. Carlos Taibo Mahojo	<b>Fecha y hora de firma</b>	27/06/2024 21:17:39
	Consejero		
<b>Hash Firma</b>	e7b2acdfa15c0530f6c72a2c1fe094bea665aabe6fdd6b3c5cc9e487c1a3b91c9242c9ad3604b2be56439ff869bde84a		

<b>Nombre</b>	Lic. Miguel Ángel Rivera Gonzales	<b>Fecha y hora de firma</b>	27/06/2024 20:55:18
	Consejero		
<b>Hash Firma</b>	c79d2443a1865f4ebc6342786895db5706e035e5c864bf84b86460259b3b8f3fc3430323efefab6d83af933ae8c6e253		

<b>Nombre</b>	Mtro. Juan Manuel Sepúlveda Martínez	<b>Fecha y hora de firma</b>	27/06/2024 21:27:30
	Consejero		
<b>Hash Firma</b>	15d64d70776fe0a9f62b90f41c5fe7023e2a6cad229b2512d663707278bef0a79be3ad102306f67c5cf02ac5824f414b		

<b>Nombre</b>	Lic. Benjamín Romero Salinas	<b>Fecha y hora de firma</b>	27/06/2024 22:17:23
Consejero			
<b>Hash Firma</b>	c353d6ee6b45aa5bd0716e1f494081eee981401ec4da636aa55d5ecae9f6b7e451cdf7c9e95a9be2b5d9a6e3a6a3fff8		